

Mandois

Francia - Champagne - Pierry



CHAMPAGNE
MANDOIS

1735

PIERRY • FRANCE

Proprietà / Fondatori Famiglia Mandois / Victor Mandois

Inizio Attività 1860

Vitivinicultura Tradizionale / Biologica Certificata

Ettari 37

Bottiglie prodotte 500.000

BLANC DE BLANCS MILLÉSIME

100% Chardonnay

Zona di produzione: Epernay

Terreno: argillo-calcareo

Vendemmia: manuale

Vinificazione: il 20% dello Chardonnay (proveniente interamente da vigneti 1er Cru) viene vinificato in legno mentre il restante in acciaio. Fermentazione malolattica interamente svolta

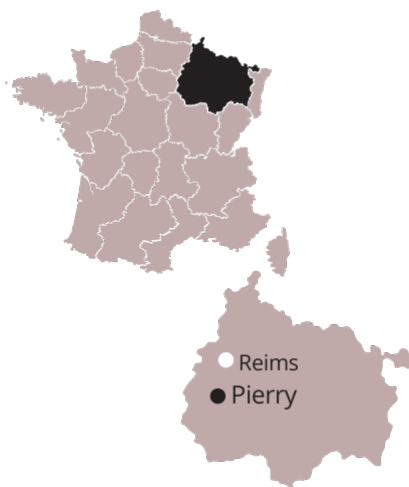
Affinamento: in bottiglia per 60 mesi sui lieviti

Colore: giallo oro brillante

Profumo: aromi di agrumi accompagnati a note di ananas, albicocca e pesca

Sapore: l'esordio in bocca è morbido e caratterizzato da una grande mineralità derivante dai sottosuoli gessosi. Termina con sensazioni di cremosità caratterizzate da sentori di vaniglia

Grado Alcolico: 12% vol



La Maison Mandois, fondata nel 1735 e situata tra la Valle della Marna e la Côte des Blancs a Pierry, è un'azienda di Champagne familiare rinomata per la sua eccellenza artigianale e la qualità delle sue cuvée. Attualmente gestita da Claude Mandois, che rappresenta la nona generazione della famiglia, la Maison combina tradizione e innovazione, portando avanti un approccio di precisione e raffinatezza in ogni bottiglia. La storia della Maison è ricca di figure chiave, come Victor Mandois, che per primo vinificò annate diverse, e Auguste, che nel 1905 trasferì l'attività a Pierry, ampliando vigneto e cantina. Dal 1982, sotto la guida di Claude, l'azienda ha intrapreso un percorso verso la viticoltura ecologica e, dal 2017, i suoi 33 ettari di vigneti sono certificati in agricoltura biologica, rendendola una delle più grandi proprietà biologiche della Champagne. Specializzata nello Chardonnay, che copre il 70% della tenuta, la Maison Mandois propone vini che spaziano dai classici al prestigioso Clos Mandois e alla cuvée Victor, incarnando una tradizione secolare pur rimanendo sempre al passo con i tempi.