Heymann–Löwenstein

BLANC DE NOIRS METODO CLASSICO

100% Pinot Nero

Germania - Mosel - Winningen



Zona di produzione: Mosella
Terreno: roccioso a prevalenza di ardesia
Vendemmia: manuale
Vinificazione: in acciaio
Affinamento: da 60 a 96 mesi sui lieviti
Colore: giallo dorato
Profumo: aromi di salvia e timo, fragola e mela gialla, agrumi e vaniglia
Sapore: ben strutturato, bella acidità e mineralità
Grado Alcolico: 12% vol

Proprietà / Fondatori Thomas Dörr, Jochen Heigoldt / Reinhard Löwenstein e Cornelia Heymann
Inizio Attività 1520
Vitivinicultura Biologica / Tradizionale
Ettari 14
Bottiglie prodotte 70.000



Come per tutti i grandi vini, anche per il Riesling il segreto del suo carattere risiede nel terroir: nella sintesi creativa tra suoli, viti, microclima e nella sensibilità del viticoltore. Il Riesling è infatti capace più di ogni altra varietà di esprimere nel bicchiere le sfumature minerali delle rocce, trasformandole in eleganza, tensione e profondità. Per decenni Reinhard Löwenstein è stato uno degli interpreti più autorevoli di questa filosofia, contribuendo a definire un nuovo stile della Mosella insieme alla moglie Cornelia. Oggi la gestione del domaine è passata a Thomas Dörr, che prosegue con continuità e visione questo percorso, mantenendo intatti i principi che hanno reso l'azienda un punto di riferimento della regione: precisione, rispetto del vigneto e valorizzazione estrema dell'ardesia, matrice assoluta del paesaggio e del profilo aromatico dei vini. Le etichette della cantina uniscono la concentrazione aromatica della frutta a complesse componenti minerali, con una predominanza di vinificazioni "secche" che esaltano tensione e purezza espressiva. Nei primi tre-cinque anni dominano le note affilate dell'ardesia, mentre con l'evoluzione emergono profondità, sfumature salate e un carattere sempre più incisivo ed eccentrico. Accanto ai Riesling "secchi", vera cifra stilistica della tenuta, anche il Blanc de Noirs si distingue per struttura e personalità, consolidando il ruolo del domaine tra i protagonisti più

influenti della Mosella contemporanea, con una visione ampia e coerente dell’enologia tedesca.